

# СОЛНЫШКО МОЕ

Слова Г. БЕИЛИНА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка В. ХВОИНИЦКОГО

Подвижно

нар

Piano introduction in 4/4 time, marked 'Подвижно' (Allegretto). The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Chords in the right hand include C7, A7, and D7. Dynamics range from *f* to *ff*.

Am C D7 F G7 C Dm6 E7

У - ви - дав под - сол - нух в дет - стве впер - вый раз,

Piano accompaniment for the first line of lyrics. Chords in the right hand are Am, C, D7, F, G7, C, Dm6, E7. Chords in the left hand are E, B, 7, B, 7, B.

Am C D7 F G7 C E7 Am Em

я со шляп - ки жел - той не сво - ди - ла глаз. И шеп - та - ла неж - но,

Piano accompaniment for the second line of lyrics. Chords in the right hand are Am, C, D7, F, G7, C, E7, Am, Em. Chords in the left hand are B, 7, B, 7, B, M, M.

Dm E7 Am G F Em7A7 Dm7 E7 Am

гля - дя на не - е: „Ма - лень - ко - е солн - це, сол - ныш - ко мо - е!“

Piano accompaniment for the third line of lyrics. Chords in the right hand are Dm, E7, Am, G, F, Em7A7, Dm7, E7, Am. Chords in the left hand are M, 7, M, B, B, M, 7, M, 7, M.

D G C A D G C A D G

Ла - ла - ла - ла - ла - ла - ла ла - ла - ла - ла - ла - ла ла - ла - ла - ла - ла - ла -

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef, featuring a melody of eighth and quarter notes. Above the staff are the chords D, G, C, A, D, G, C, A, D, G. Below the staff are the lyrics 'Ла - ла - ла - ла - ла - ла - ла ла - ла - ла - ла - ла - ла ла - ла - ла - ла - ла - ла -'. The middle staff is the right-hand piano part with a treble clef, showing chords and some eighth-note accompaniment. The bottom staff is the left-hand piano part with a bass clef, showing chords and eighth-note accompaniment. Chord symbols 'М' and '7' are placed above the bass staff.

C A7 Dm E7 Для повторения Am Am

- ла - ла, сол - ныш - ко мо - е! - е!

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef, featuring a melody of quarter and eighth notes. Above the staff are the chords C, A7, Dm, E7, and a box containing 'Для повторения' above 'Am'. Below the staff are the lyrics '- ла - ла, сол - ныш - ко мо - е! - е!'. The middle staff is the right-hand piano part with a treble clef, showing chords and eighth-note accompaniment. The bottom staff is the left-hand piano part with a bass clef, showing chords and eighth-note accompaniment. Chord symbols 'В', 'М', and '7' are placed above the bass staff.

Увидав подсолнух  
 В детстве в первый раз,  
 Я со шляпки желтой  
 Не сводила глаз.  
 И шептала нежно,  
 Глядя на нее:  
 «Маленькое солнце,  
 Солнышко мое!»

Вскоре стало ясно,  
 Как устроен свет.  
 В нем одно лишь солнце,  
 А второго нет.  
 Почему же мама,  
 Хоть и знает все,  
 Часто говорила:  
 — Солнышко мое!

Нынче те сомненья  
 Вспомнить мне смешно.  
 Нынче знаю точно —  
 Солнце не одно.  
 Вот иду с тобою,  
 И душа поет —  
 Рядом ты со мною,  
 Солнышко мое!